

Согласовано:
Начальник УО и ДМ
города Набережные Челны
_____ Р.Н. Хузин

Утверждаю:
Директор МАУДО ДШХ №3
_____ Н.И.Аникина



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская школа хореографии №3»
на 2019/2020 учебный год

Согласовано:
Заместитель начальника УОиДМ,
начальник отдела общего
образования
_____ Л.В.Золотарева
« ____ » _____ 2019г.

Согласовано:
Директор МБУ «ЦФБУ»
_____ С.Р. Мулюкова
« ____ » _____ 2019г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская школа хореографии № 3»
на 2019/2020 учебный год

1. Образовательный процесс в МАУДО «ДШХ №3» организуется в соответствии с Уставом, нормативными документами:
 - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства образования и науки России от 29.08.2013 №1008);
 - СанПин 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);
 - «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844);
 - «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (направлены письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);
 - примерной образовательной программы для хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств, утвержденной Министерством культуры Республики Татарстан, 2002 год.
2. Учебный план составлен на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», принятой Педагогическим советом от 29.08.2019 г № 1, введена в действие приказом от 29.08.2019 г. № 72.
3. Программа составлена с учетом возрастных и психологических особенностей детей 6,6-16 лет.
4. Программа занятий рассчитана на 7 лет обучения.
5. Специальный отбор по данной программе не проводится.
6. Количественный состав групп в среднем 10 человек. Занятия по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современная хореография», «Ансамбль» для отработки движений, танцевальных комбинаций и экзерсиса по усмотрению преподавателей, могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками (состав групп мальчиков допускается от 4-х человек).

7. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
8. Занятия по предметам: классического танца в 1-3-х классах проводятся по 1 часу, в 4-7-х по 2 часа в неделю, народно-сценического танца в 1-7-х классах проводятся по 2 часа в неделю; уроки современной хореографии в 1-3-х классах по 1 часу, с 4 по 7 класс по 2 часа в неделю; ансамбль в 1-7-х классах по 2 часа в неделю.
9. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Предмет по выбору» 1 час урока в неделю на каждого учащегося 2-7 классов.
10. Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету «Сценическая практика», планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется ДШХ №3.
11. В перечень предмета по выбору включены гимнастика, акробатика, балльные танцы, теория музыки, актерское мастерство, хореографический спектакль и др.
12. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам:
 - из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия, кроме теоретических и сценической практики с 4-6 класс;
 - из расчета 50 % общего количества часов, отводимых на сценическую практику в 7 классе.

Директор МАУДО ДШХ №3



Н.И. Аникина

Утверждаю:

Директор МАУДО ДШХ №3

Н.И. Аникина

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной образовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Хореографическое искусство»
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Набережные Челны
«Детская школа хореографии №3»
на 2019/2020 учебный год

№ п/п	Предмет	Количество часов в неделю							Итого часов	Часы концертме йстеров
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
Групповые занятия:										
1	Классический танец	1	1	1	2	2	2	2	46	46
2	Народно-сценический танец	2	2	2	2	2	2	2	58	58
3	Современная хореография	1	1	1	2	2	2	2	46	46
4	Ансамбль	2	2	2	2	2	2	2	58	58
Итого		6	6	6	8	8	8	8	208	208
Индивидуальные занятия:										
5	Предмет по выбору*	-	1	1	1	1	1	1	245	245
6	Сценическая практика*	-			0,5	0,5	0,5	0,5	79	10
Итого		-	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	324	255
									532	463

* занятия в расчете на каждого ученика

Приложение №1
к учебному плану МАУДО ДШХ №3
на 2019/2020 учебный год

ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Предметы	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		5 класс		6 класс		7 класс	
	Качественная оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет	Годовая оценка	Зачет
Классический танец														
Народно-сценический танец														
Современная хореография														



Н.И. Аникина

Директор МАУДО ДШХ №3